

SOMMAIRE

El Hadji Habib CAMARA

Une conceptualisation de l'objectif pédagogique P. 8

Maguette DIENG

Statuts et mutations de la voix énonciative dans "Los hombres mojados no temen la lluvia" de Juan Madrid.. P. 23

Yvon- Pierre NDONGO IBARA

Framing English sound-letter parallelism teaching P. 37

Klohinwélé KONE

Narrating the feast P. 48

Valy FAYE

L'action de l'Eglise Ctholique dans l'entreprise coloniale française au Sénégal : 1817-1872 P.67

Mamadou SARR

Contribution à la connaissance de la calebasse : approche environnementale et vers une recherche action P. 81

Sidia Diaouma BADIANE , Edmée MBAYE, Adrien COLY, AliouneKANE.

«Gnei-gnei» et pharmacopée traditionnelle en Basse Casamance (Sénégal): Leçons d'investigations sur le sacré et la biodiversité P. 99

Moussa FALL

La discoursivisation des stéréotypes discriminatoires dans la problématique de l'inclusion sociale et scolaire des personnes handicapées P. 110

Ousmane BA

Les revendications des mouvements étudiants et la violation des franchises universitaires au Sénégal : Cas de l'UCAD P. 125

Souleymane DIALLO

Massage-bébé à Dakar et développement optimal du tout-petit P. 141

Souleymane DIA

Le maadyankisme après Samba Saajo. Le rôle d'Amary NDaak dans sa renaissance au Baol P. 154

Seydina DIOP

Les moyens de progression de la langue dans l'éclaircissement des études linguistiques modernes P. 173

Maguèye NDIAYE

« Qadiyyat al-Muṭṭalah fī an-naqd al- 'arabī » (la problématique de la terminologie dans la critique arabe) P.184

Ibrahima BA

Le théâtre sénégalais de langue française P. 197

Philippe Abraham Birane TINE

Néoptolème ou les figures de l'enfance éprouvée dans le *Philoctète* de Sophocle P. 213

Mouhamadoune SECK

Stratégies d'enseignement-apprentissage mises en jeu lors d'une séance de travaux pratiques en classe de première scientifique P. 223

Djibril SECK

L'histoire scolaire au Sénégal, 1962-2014 : une analyse des contenus et des méthodes d'enseignement P. 244