

AVANT PROPOS

Le volume 2 du numéro 23 de la Revue francophone *Liens Nouvelle Série* élargit l'éventail d'articles du volume 1. Quatre problématiques y sont traitées avec des orientations contextuelles, conceptuelles et méthodologiques propres à des chercheurs soucieux de produire des textes utiles à la communauté scientifique de plus en plus ouverte sur les questions prégnantes et progressistes.

La première problématique aborde des questions propres aux sciences de l'éducation. Bounama MBENGUE examine l'articulation entre le socioculturel et les performances en lecture des apprenants. Il montre la nécessité de reconsidérer l'enseignement/apprentissage de la lecture réconcilié avec le cadre familial, scolaire et social et questionne les facteurs de réussite dans cette activité. Cherchant les rapports entre les méthodes de lecture et les difficultés d'apprentissage, Josiane Marie Lucile BOSSOU et Emanuel Dit Magou FAYE révèlent les apports et les limites des méthodes d'apprentissage de la lecture au CI/CP. Au terme d'une recherche documentaire et d'une enquête en milieu scolaire, les auteurs retiennent que la méthode mixte est une alternative conséquente. Les liens entre les pratiques enseignantes et l'évaluation des apprentissages sont étudiés par Maurice ARCHER. Il livre les résultats d'une analyse d'une expérience de recherche dans un établissement difficile. Ce travail insiste sur la dimension didactique des pratiques enseignantes dans la construction des savoirs en histoire-géographie. Enfin, Cheikh KALING aborde les impacts de l'enseignement de la traite négrière sur les apprenants. Il discute l'effet « victimisation » et « la place à la réflexion critique » malgré la grande place accordée à ce contenu d'enseignement dans les programmes d'histoire des classes de quatrième et de seconde.

La deuxième problématique met l'accent sur l'analyse des genres littéraires. L'étude, de la nouvelle, de la poésie, du roman et du théâtre, propose des résultats sur les réalités socioéconomiques du Sénégal, les techniques d'éloge de la femme, l'héritage hexagonal et le génocide au Rwanda. C'est Ndèye Astou GUEYE qui s'intéresse à la nouvelle qu'elle présente comme diverse dans ses orientations esthétiques, capable d'embrigader les réalités socioéconomiques. A partir de la Nouvelle sénégalaise, elle souligne cependant que ce genre reste aujourd'hui, encore *de seconde zone*. Moussa COULIBALY analyse le texte poétique avec l'une de ses catégories à savoir l'épidictique. L'auteur retient, après une recherche sur le recueil de poèmes *Coups de pilon* (1956) de David Diop, que l'épidictique crée l'éloge pour la sublimation de la femme et de l'amour afin de traduire l'émotion du poète. David Diop, en faisant l'éloge de la femme, surtout l'Africaine, l'élève à un rang exceptionnel. Aminata AIDARA consacre ses recherches au roman et aux questions sur l'héritage colonial. En se fondant sur *La vie et demie* de Sony LabouTansi, elle soutient que les modalités d'appropriation de la tradition littéraire et de la langue française constituent des facteurs de singularité de la littérature francophone qui mettent constamment à l'épreuve le génie créateur de l'écrivain. Ibrahima BA, quant à lui, examine le genre théâtre. À partir de la lecture-analyse du théâtre intitulé *Rwanda 94* qui traite des conditions historiques, politiques et idéologiques qui ont permis la grande tragédie du Rwanda, Ibrahima BA retient que le *Groupov* bouscule les canons habituels de l'art dramatique et arrive à faire voir autrement et à frapper nos consciences d'homme.

La troisième problématique propose des réflexions relatives à la linguistique. Le bilinguisme en Gambie est analysé et le discours dans la société camerounaise posé comme débat sociologique. Ndèye Maty PAYE, propose une contribution sur les modèles de bilinguisme anglais/français dans les écoles gambiennes. L'auteur analyse le fonctionnement des programmes et réfléchit sur les langues de *commodification* face aux exigences de l'économie politique mondiale, en relation à son contexte de réalisation. Dans un autre contexte, Jean-François NGUEGAN étudie le discours dominant. Il observe que ce discours médiatique, analyseur des sociétés et indicateur du changement social, n'est pas le prolongement de l'espace public politique comme dans les sociétés ouvertes.

La quatrième problématique : l'homme, la santé et l'environnement, marquée par la diversité des questionnements, porte sur la prise en charge des nourrissons, l'élevage, la télé-détection, le transport collectif et l'arboriculture. D'abord, Oumar BARRY, Papa Ngore Sarr SADIO, Mouhamed, Ahmed BADJI, Rama Diallo TALL et Rose André Yandé FAYE observent que les pères participent de plus en plus à la prise en charge sanitaire et développementale du nourrisson et jeune enfant en milieu rural et péri-urbain au Sénégal. Les résultats prouvent cependant que cette participation est orientée et freinée par *les construits sociaux et culturels*.

Ensuite, Abdou Khadre FALL, Abdoulaye DIENG et Saliou NDIAYE inscrivent leur recherche dans la caractérisation technique et économique de l'élevage des porcs. Les résultats de leurs travaux prouvent que l'élevage des porcs, dans la commune de Thiès, est une activité qui contribue à l'amélioration des revenus des ménages. Cependant, ils soulignent qu'il y a nécessité, pour les services vétérinaires et sanitaires, d'entreprendre des études sur la prévalence de certaines maladies liées à ce type d'élevage. Puis, Mohamed Lamine NDAO et Mouhamadou Moustapha Mbacké NDOUR examinent le contexte actuel de la Commune de Ouakam. Leur article retrace l'évolution de l'urbanisation de la ville et évalue son impact sur la structuration des habitats écologiques. Pour ce faire, une méthode de reconstitution des trajectoires d'occupation et d'utilisation des sols a été développée à partir d'images multi-dates afin de mettre en évidence l'extension urbaine. De plus Ibrahim NDIAYE et Alphousseyni NDOUKY cernent au plus près l'absence d'un système de transport collectif performant dans les zones périurbaines de la région de Dakar. Ils montrent que le secteur formel est toujours à la traîne et analysent la stratégie mise en œuvre pour renforcer la performance du secteur informel. Ils interrogent aussi le système de transport artisanal qui fait de la *résistance* dans un contexte de rude concurrence. Enfin, Mohamed Lamine NDAO et Edmée Mbaye DIOUF démontrent que, dans la Commune de Niaguis, l'arboriculture fruitière met en péril le milieu naturel et menace la survie de nombreuses espèces animales et végétales. Après avoir observé des modifications paysagères dans les formations végétales naturelles, les chercheurs expliquent que les écosystèmes naturels laissent la place à des terrains artificiels qui montrent un paysage fortement anthropisé.

En somme, les contributions présentées ici abordent différents enjeux, complexes et parfois singuliers. Une lecture complète, avec le recul du chercheur, l'envie de savoir d'un apprenant où la curiosité d'un simple lecteur, enrichit sans aucun doute son acteur.

La revue francophone *Liens Nouvelle Série* vous souhaite bonne lecture.

LA REDACTION